

Reglement VDM-Restauratiefonds

Aanleiding

De Vereniging Dordrechts Museum acht het wenselijk dat een deel van haar eigen vermogen wordt aangewend ter ondersteuning van de restauratie van de eigen collectie in aanvulling op artikel 9 van de bruikleenovereenkomst, waarin is bepaald dat de gemeente verplicht is de werken met inlijstingen goed te onderhouden, daaraan alle nodige herstel- en restauratiewerkzaamheden te doen verrichten. Met het oprichten van dit restauratiefonds tracht het bestuur de collectie van de vereniging in betere conditie te brengen en te houden teneinde deze te kunnen tonen aan toekomstige generaties.

Doel en omvang

1. Het Restauratiefonds van de Vereniging Dordrechts Museum (hierna: VDM) is bedoeld om bij te dragen aan restauraties van kunstwerken uit de collectie die in eigendom zijn van de VDM en in bruikleen zijn gegeven aan de Gemeente Dordrecht (hierna het Dordrechts Museum).
2. In zeer bijzondere gevallen kan een beroep worden gedaan op het Restauratiefonds ten bate van de restauratie van een kunstwerk dat in eigendom is van het Dordrechts Museum.
3. De beurs dient te worden aangewend om een restauratie te laten uitvoeren door een gekwalificeerde en professionele restaurator die in dienst is van of die in opdracht werkt voor het Dordrechts Museum.
4. De maximale bijdrage is minimaal 25% en maximaal 75% van de restauratiekosten.
5. Het bedrag dat voor het Restauratiefonds ter beschikking wordt gesteld bedraagt 50.000,- euro.

Aanvragen

6. Aanvragen kunnen uitsluitend worden ingediend door of namens de directeur van het Dordrechts Museum en omvatten ten minste:

- een toelichting op het belang van het te restaureren (kunst)werk in de collectie van het Dordrechts Museum.
- een omschrijving van de conditie en een toelichting op de noodzaak van de restauratie.

– Een toelichting waarom aanspraak gemaakt wordt op dit fonds als aanvulling op artikel 9 van de bruikleenovereenkomst.

- een beschrijving van de behandeling van de beoogde restaurator.

- de tijdsplanning en begroting van het project.

- een beschrijving van de wijze waarop de opgedane kennis van de uitgevoerde restauratie wordt gedeeld met vakgenoten en/publiek

- een beschrijving van de condities waaronder het werk na de behandeling getoond gaat worden

7. Het museum is verantwoordelijk voor de bijkomende kosten en voor de kosten van publicatie van de resultaten van het onderzoek indien van toepassing.

8. Aanvragen dienen digitaal te worden ingediend en gericht aan de secretaris van VDM, info@verenigingdordrechtmuseum.nl en kunnen het hele jaar worden ingediend.

Beoordeling aanvragen

9. De aanvragen worden na de directeur van het Dordrechts Museum gehoord hebbende beoordeeld door het bestuur van VDM .

10. Bij de toekenning van de bijdrage uit het Restauratiefonds wordt in overleg met het Dordrechts Museum afspraken gemaakt over eventuele gedeeltelijke bevoorschotting en de data voor tussen- en eindrapportage.

11. De afwijzing van de aanvraag gaat vergezeld van een inhoudelijke motivering door het bestuur van VDM.

12. Bij in gebreke blijven van de aanvrager ten aanzien van de gemaakte afspraken kan verdere uitbetaling van de toegekende gelden worden opgeschort, dan wel gemotiveerd worden beëindigd.

Overig

13. Het bestuur van VDM zal jaarlijks in de ALV verslag doen over de aanvragen die ten aanzien van dit fonds zijn gedaan en welke besluiten zijn genomen.